**Beyaz Hüzün**

**Gösterim Tarihi:** 20 Aralık 2019

**Dağıtım:** TME Films

**Yapım:** Ekol Yapım

**Senaryo:** Kenan Korkmaz

**Müzik:** Yıldıray Gürgen

**Süre:** 125 dakika

**Görüntü Yönetmeni:** Erol Civan

**Filmin Türü:** Dram, Tarihi

**Yapım Yılı:** 2018

**Web sitesi:** www.beyazhuzun.com

**Yönetmen:** Kenan Korkmaz

**Oyuncular:** Kenan Korkmaz, Murat Yatman, Duygu Poyraz, Şenol Kara, Yavuz Gürbüz, Yakup Keskin, Suat Ergin, Harun Ümit Yılmaz, Aydan Çakır, Ali Poyraz, Edip Tutal

Kenan Korkmaz'ın yazıp yönettiği *Beyaz Hüzün,* Balkan Savaşı'nın akabinde mangasıyla birlikte Sarıkamış'a hareket eden Abrek Çavuş'un hikâyesini ele alıyor.

**Konu:**

1- Çerkes sürgününde, annesi ile birlikte Osmanlı topraklarına sığınan Abrek, annesinin ölümünden sonra bir Osmanlı askeri olarak cepheden cepheye koşmuş ve nihayet Sarıkamış harekatı için 33. Tümenle birlikte yola çıkmıştır. Balkan harbinin hezimetini ve hezeyanını zihninden atamayan Abrek'in bu yürüyüşe çıkmaktaki asıl amacı kendisinin emrine verilen mangayla birlikte Sarıkamış’a ulaşmaktır. Zorlu doğa şartlarının yanı sıra açlık, susuzluk ve hastalık yürüyüşü zorlaştırmaktadır. Çıkan bir çatışmada tümenle yolları ayrılan Abrek'in yüreği ve zihni yol ayrımındadır artık. Ya kimsenin görmediği, bilmediği yerlere doğru koşup kaçacak ya da son nefese ve son ere kadar direnerek Sarıkamış’a ulaşacak…

2- Kenan Korkmaz'ın yazıp yönettiği *Beyaz Hüzün,* Balkan Savaşı'nın akabinde mangasıyla birlikte Sarıkamış'a hareket eden Abrek Çavuş'un hikâyesini ele alıyor.

Büyük Çerkez sürgününde annesi ile birlikte Anadolu topraklarına sığınan Abrek; annesini bir cami köşesinde kaybetmiştir. Sığınmış olduğu Osmanlı topraklarında bir asker olarak hayatına devam eden Abrek, Balkan Harbi'ne katılmış ve Balkan Harbi'nin hezimetini derinden hissetmiştir. Sarıkamış Harekatı için yola çıkan Abrek Çavuş'un tek hedefi; Balkan Harbi'nin hezimetini, hüznünü bu beyaz dağlarda üzerinden atıp mangasını Sarıkamış'a ulaştırmaktır. Askerler, kemiklerine kadar buz tutarken, köyler yakılıp yıkılmakta, sivil halkın yaşam mücadelesi de tüm şiddetiyle devam etmektedir.

Ermeni zulmünden bir kızakla kaçmaya çalışan Kadir Ağa ve ailesini de zorlu bir yolculuk beklemektedir. Kadir Ağa, karısı Hatice ve kızı Zehra’yla birlikte, kendilerine emanet edilen minicik bir çocukla, bir kızağa binerek, adeta ölümle yarışırlar. Üstelik, onlara yük olacağını düşündüğü için, geride kalmak isteyen İbrahim’de, o cesur kızaktadır. Kadir Ağa çıkmadık candan ümit kesilmez inancıyla atını kırbaçlarken, geride kimseyi bırakmamaya adeta yeminlidir. Sıcacık evlerden, güvenden, sıladan, sevdadan, kısacası yolunda giden bir hayattan uzak, tüm bu insanlar, buzla kaplı kaderlerini yaşamaktadırlar! Vatan için, memleket için, bayrak için verilen bu mücadele içinde, öyle çok acı ve ısdırap barınmaktadır ki...Oysa alabildiğine beyazdır heryer… Kar ve kan, bayrağın rengi için kucaklaşırken, acaba Abrek Çavuş ve Kadir Ağa’nın yolları nasıl kesişecektir? Zehra’nın barut kokusundan uzak yanık sesi, Abrek’in buzlarını biraz olsun eritebilecek midir? Dahası onu, yolundan çevirebilecek midir? Abrek Çavuş ve mangası, düşmanla süngü süngüye çarpışabilmek için emredilen hedefe, sağ salim varabilecekler midir?

**İletişim:**

Seyfeddin Miraç

GSM: 0542 6109527