

WEGA FİLM İSTANBUL
SUNAR



YÖNETMEN MICHAEL HANEKE'NİN SON FİLMİ BEYAZ BANT (DAS WEISSE BAND) 30 NİSAN'DA İSTANBUL VE ANKARA 'DA SEYİRCİYLE BULUŞUYOR. 2009 YILI YAPIMI OLAN FİLM, CANNES FİLM FESTİVALI'NDE ALTIN PALMİYE ÖDÜLÜNE LAYIK GÖRÜLDÜKTEN SONRA, PEK ÇOK ULUSLAR ARASI FESTİVALDE ÖVGÜYLE KARŞILANDI. SON OLARAK AKADEMİ ÖDÜLLERİ'NDE EN İYİ YABANCI FİLM VE EN İYİ SİNEMATOGRAFİ (CHRISTIAN BERGER) DALLARINDA OSCAR'A ADAY OLDU.

FİLMİN KONUSU : BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞI ARİFESİNDE PROTESTAN KUZAY ALMANYA'DA BİR KÖYDE GEÇEN HİKAYE, KÖYDE GELİŞEN TUHAF VE ÜRKÜTÜCÜ KAZALARDAN YOLA ÇIKIYOR. EĞİTİM, DİN, GELENEK, MASUMİYET GİBİ KAVRAMLARI KÖYÜN SOYSAL DENGELERİ ÜZERİNDEN YANSITAN VE TARTIŞAN FİLM, KÖY ÖĞRETMENİNİN GERİYE DÖNEREK ANLATTIĞI BİR HİKAYE OLARAK İŞLENMEKTE. ANLATIMIYLA İZLEYİCİYE EŞLİK EDEN ÖĞRETMENİNİN SÖZLERİNDE YER VERDİĞİ GİBİ, BU OLAYLAR, 2.DÜNYA SAVAŞI ALMANYA'SININ TOPLUMSAL TEMELLERİNİ GÖZLER ÖNÜNE SERİYOR.

144 DAKİKA VE SİYAH BEYAZ OLAN “BEYAZ BANT” BİR ALMAN, AVUSTURYA, FRANSIZ VE İTALYAN ORTAK YAPIMI.

FİLMİN KÜNYESİ :

OYUNCULAR (SEÇKİ) : CHRISTIAN FRIEDEL, BURGHART KLAUSSNER, ULRICH TUKUR, JOSEF BIERBICHLER, SUSANNE LOTHAR, BRANKO SAMAROVSKI, BIRGIT MINICHMAYR

SENARYO VE YÖNETMEN - MICHAEL HANEKE

GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ - CHRISTIAN BERGER

SANAT YÖNETMENİ - CHRISTOPH KANTER

KOSTÜM TASARIM - MOIDELE BICKEL

SES - GUILLAUME SCIAMA

KURGU - MONIKA WILLI

YAPIM KOORDİNATÖRÜ - ULRIKE LÄSSER, MANUELA GROH

YAPIM MENAJERİ - MIKI EMMRICH

YÜRÜTÜCÜ YAPIMCI - MICHAEL KATZ

YAPIMCILAR - VEIT HEIDUSCHKA, STEFAN ARNDT, MARGARET MENEGOZ, STEFANO MASSENZO

YAPIM ŞİRKETLERİ - WEGA-FILMPRODUKTION / X FILME CREATIVE POOL (D) / LES FILMS DU LOSANGE (F) / LUCKY RED (I)

DÜNYA DAĞITIM HAKLARI - LES FILMS DU LOSANGE

TÜRKİYE DAĞITIM HAKLARI – WEGA FILM ISTANBUL

ÖDÜLLER VE ADAYLIKLAR : (SEÇKİ)

82. AKADEMI ÖDÜLLERİ (OSCAR) 2010

EN İYİ YABANCI DİLDE FİLM - ADAYLIK

EN İYİ SİNEMATOGRAFİ – ADAYLIK

İSVEÇ FİLM ÖDÜLLERİ GULDBAGGE – OCAK 2010

EN İYİ YABANCI FİLM

SEZAR ADAYLIĞI – OCAK 2010

EN İYİ YABANCI DİLDE FİLM

63.BAFTA FİLM ÖDÜLLERİ – OCAK 2010

EN İYİ YABANCI DİLDE FİLM – ADAYLIK

ONLINE FİLM ELEŞTİRMENLERİ TOPLULUĞU ÖDÜLLERİ – OCAK 2010

EN İYİ YABANCI DİLDE FİLM

ALTIN KÜRE ÖDÜLLERİ 2010 – OCAK 2010

EN İYİ YABANCI DİLDE FİLM

ALMAN FİLM ELEŞTİRMENLERİ ÖDÜLÜ - OCAK 2010

ADAYLIKLAR :

-EN İYİ FİLM

-EN İYİ GÖRÜNTÜ YÖNETMENLİĞİ : CHRISTIAN BERGER

-EN İYİ SENARYO : MICHAEL HANEKE

-EN İYİ ERKEK OYUNCU : BURGHART KLAUSSNER

AMERİKAN GÖRÜNTÜ YÖNETMENLERİ TOPLULUĞU (ASC) – ARALIK 2009 LOS ANGELES

YILIN GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ: CHRISTIAN BERGER – ADAYLIK

LOS ANGELES FİLM ELEŞTİRMENLERİ ÖDÜLLERİ – ARALIK 2009

EN İYİ GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ : CHRISTIAN BERGER

NEW YORK FİLM ELEŞTİRMENLERİ TOPLULUĞU ÖDÜLLERİ – ARALIK 2009

EN İYİ GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ : CHRISTIAN BERGER

NEW YORK FİLM ELEŞTİRMENLERİ ONLINE ÖDÜLLERİ - ARALIK 2009

EN İYİ YABANCI DİLDE FİLM

TORONTO FİLM ELEŞTİRMENLERİ BİRLİĞİ – ARALIK 2009

EN İYİ YABANCI DİLDE FİLM

AVRUPA FİLM ÖDÜLLERİ 2009 – ARALIK 2009

EN İYİ FİLM

EN İYİ YÖNETMEN : MICHAEL HANEKE

EN İYİ SENARYO: MICHAEL HANEKE

KAMERA ARKASI ÖDÜLLERİ – KASIM 2009

YILIN GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ : CHRISTIAN BERGER

HOLLYWOOD DÜNYA ÖDÜLÜ 2009 – EKİM 2009

ANGLİKAN FİLM JURİSİ – EKİM 2009

AYIN FİLMİ

FIPRESCI BÜYÜK ÖDÜLÜ – EYLÜL 2009

SAN SEBASTIAN

CINEMERIT ÖDÜLLERİ 2009 – HAZİRAN 2009

KİLİSELER BİRLİĞİ ÖDÜLÜ – MAYIS 2009, CANNES

ONUR ÖDÜLÜ

FIPRESCI – MAYIS 2009, CANNES

ALTIN PALMİYE – MAYIS 2009, CANNES

62.CANNES FİLM FESTİVALİ – MAYIS 2009

21 MAYIS - ULUSLARARASI YARIŞMA - DÜNYA PREMİERİ