**AHSEN EROĞLU’NA ‘BAŞLANGIÇLAR’DAKİ ROLÜYLE İTALYA’DAN EN İYİ KADIN OYUNCU ÖDÜLÜ!**

**OZAN YOLERİ’NİN ÖDÜLLÜ FİLMİ ‘BAŞLANGIÇLAR’**

**BU CUMA VİZYONDA!**

Dünya prömiyerini yaptığı **27. Tallinn Black Nights Film Festivali**’nden **NETPAC Ödülü**’yle dönen, **Ozan Yoleri**’nin yönetmenliğini üstlendiği ilk uzun metrajlı filmi **‘Başlangıçlar’** **13 Aralık’**ta Türkiye’de vizyona girmeye hazırlanıyor. Festival yolculuğuna hız kesmeden devam eden filmin başrol oyuncusu **Ahsen Eroğlu,** İtalya’dagerçekleşen **14. Asti Uluslararası Film Festivali**'nde **En İyi Kadın Oyuncu Ödülü**’ne layık görüldü.

Başrollerinde **Ahsen Eroğlu**, **Hazal Subaşı** ve **Özlem Zeynep Dinsel’**in yer aldığı **‘Başlangıçlar’**, ayrıca İtalyan Sinema Dergisi Fabrique Du Cinéma’da ‘Yılın En İyi Yabancı Film’ adayları arasında gösterildi. **Aysın Kadirbeyoğlu** ve **Ozan Yoleri**’nin senaryosunu beraber kaleme aldığı filmde beklenmeyen bir kaza sonucu akademik ve özel hayatı alt üst olduğu için Paris**’**ten İstanbul’a dönen, yirmili yaşlarının ortasında bocalayan, genç resim restoratörü Defne**’**nin hikayesi anlatılıyor.

**Vigo Film** ve **Monday Films**’in yapımcılığını üstlendiği **‘Başlangıçlar’** Türkiye prömiyerini 43. İstanbul Film Festivali’nde gerçekleştirmiş ve festivalden Seyfi Teoman Mansiyon Ödülü’yle dönmüştü. **Alara Hamamcıoğlu Bayraktar** ve **Ilgım Coşar**’ın yapımcılığını gerçekleştirdiği filmin çekimleri İstanbul, İzmir ve Paris’te yapıldı. **T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü**’nden yapım desteği alan film **TRT 12 Punto**’da ön alım ödülünü kazandı.

**‘Başlangıçlar’ Başka Sinema dağıtımıyla 13 Aralık’ta Sinemalarda!**

**Basın İletişim:**

**İletişim Deposu**

Zümrüt Burul İrem Tümer

Tel: 0536 486 63 66 0543 761 25 01

[zumrutburul@iletisimdeposu.com](mailto:zumrutburul@iletisimdeposu.com) [iremtumer@iletisimdeposu.com](mailto:iremtumer@iletisimdeposu.com)

**BAŞLANGIÇLAR**

**Künye**

## **TÜRKİYE / 2023 / DCP / Renkli / 92’ / Türkçe, İngilizce, Fransızca; İngilizce altyazılı Yönetmen:** Ozan Yoleri

**Senarist:** Ozan Yoleri, Aysın Kadirbeyoğlu

**Görüntü Yönetmeni:** Celine Baril

**Kurgu:** Rana Önoğlu, Ozan Yoleri

**Özgün Müzik:** Avi Medina

**Sanat Yönetmeni:** Defne Parman

**Oyuncular:** Ahsen Eroğlu, Hazal Subaşı, Zeynep Dinsel, Osman İskender Bayer, Serra Menderes, Ömercan Çelebi, Deniz Tekeroğlu, Ulaş Akarsu, Derya Şahan, Grzegorz Waszczuk

**Yapımcı:** Ilgım Coşar, Alara Hamamcıoğlu Bayraktar

**Yapım Şirketi:** Vigo Film, Monday Films

**Dünya Hakları:** Monday Films

## **SİNOPSİS**

Genç resim restoratörü Defne (*Ahsen Eroğlu*), aynı evi paylaştığı en yakın arkadaşının trajik ölümü üzerine Paris’ten İstanbul'a geri döner. Eski arkadaşı Eda (*Hazal Subaş*ı) ve normalde hiç anlaşamadığı annesi Aysel’in (*Zeynep Dinsel)* yardımıylaİstanbul'daki hayatını yeniden kurar, ancak karşısına çıkan gizemli bir Osmanlı tablosu bu yeni hayatını tekrar alt üst edecektir.

Değişimler, kayıplar ve yetişkin hayatının belirsizlikleriyle dolu ‘Başlangıçlar’, yirmili yaşlar bunalımına İstanbul keşmekeşinin ortasında yakalanan Defne’nin hikayesidir.

## 

## **YÖNETMEN BİYOGRAFİ**

Ozan Yoleri (Edirne, 1992) Robert Kolej ve Boğaziçi Üniversitesi mezunudur. İstanbul merkezli prodüksiyon şirketi Vigo Film'in kurucu ortaklarındandır.

Ozan Yoleri’nin ilk uzun metrajlı filmi "Başlangıçlar" Kasım 2023'te prömiyerini yaptığı Tallinn Black Nights Film Festivali'nde NETPAC Ödülü'nü kazandıktan sonra Türkiye’deki ilk gösterimini İstanbul Film Festivali’nde gerçekleştirmiştir.

Filmlerin yanı sıra dijital reklam projeleri ve belgesel yönetmenliğini yapmakta olan Ozan Yoleri aynı zamanda Sarajevo Talents Yönetmenler Sınıfı üyesidir.