**42. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**BARS**

**(TULLIANA)**

**Yapım:** Vigo Film, Varyant Film, Alim Yapım

**Dünya Hakları:** Vigo Film

**Yapımcı:** Alara Hamamcıoğlu Bayraktar, Arda Çiltepe, Sinan Kesova, Orçun Köksal

**Ülke:** Türkiye

**Yapım Yılı:** 2023

**Süre:** 109 dakika

**Senaryo:** Orçun Köksal

**Görüntü Yönetmeni:** Orçun Özkılınç

**Kurgu:** Semih Gülen

**Özgün Müzik:** Muhlis Berberoğlu

**Sanat Yönetmeni:** Natali Yeres

**Yönetmen:** Orçun Köksal

**Oyuncular:** Görkem Kasal, Münircan Cindoruk, Ali Seçkiner Alıcı, Tarhan Karagöz, Muttalip Müjdeci, Sencar Sağdıç, Sezin Bozacı

**Konu:**

İki zoolog, soyu tükenmiş olan Anadolu parsına dair bir iz bulabilmek için Anadolu’da bir yolculuğa çıkar. Veysel, halk arasında büyük bir mite dönüşmüş olan bu efsanevi varlığın vahşi bir hayvandan öte Anadolu’nun ve insanlarının kaybettiği ve halen aradıkları bir tarafı olduğuna inanır. Emre ise parsın kırk yıldır çekilememiş fotoğrafını çekebilmenin peşindedir. Yerleştirdikleri foto-kapanlar gece bir görüntü yakalar. Ama çektikleri karanlık fotoğrafın parsa ait olduğunu kanıtlayamazlar. Görüştükleri yetkililerin makam odalarında karşılarına çıkan pars tahnitleri ise iki arkadaşı şaşırtır, tedirgin eder. Veysel’in Hacıbektaş bozkırında Emre ile paylaştığı sırrı her ikisini de değiştirir. Olmayan bir şeyi aramak onları da mı yok edecektir?