**Barbie Filmine Hazırlık Rehberi!**

**Barbie’nin Bilinmeyenleri…**

**"Barbie"de Margot Robbie'nin Barbie'si parmaklarına neden hiç yüzük takmıyor? *TeknoBarbie* terimi ne için üretildi? Birbirinden farklı olan Ken'lerin tek ortak noktası ne?**

**Margot Robbie ve Ryan Gosling'in başrollerini paylaştığı “Barbie” filmi 21 Temmuz’da vizyona giriyor. Barbie Diyarı sahnelerinin tamamı Warner Bros. Leavesden Stüdyoları'ndaki platolarda çekilen Barbie, yılın en heyecanla beklenen filmleri arasında yer alıyor. İkonik bebek Barbie filmin hazırlık ve çekimi aşamasında gerçekleşen ilginç olayları ve eğlenceli bilgileri sizin için derledik.**

**14.07.2023, İstanbul**

**Senaryo aşaması 2 yıl sürdü**

* Barbie için kameralar 21 Mart 2022'de İngiltere'nin Hertfordshire kentindeki Warner Bros. Leavesden Stüdyoları'nda kayda başlar. Bu, pandeminin başlangıcında Greta Gerwig ve Noah Baumbach'ın Gerwig'in daha sonra yönetmenliğini üstleneceği senaryoyu hazırlamak üzere New York'taki dairelerine kapandıkları tarihten yaklaşık iki yıl sonrasına denk gelir.
* Geliştirme çalışmaları sırasında yönetmen Greta Gerwig, ışıklandırma ve Barbie Diyarı için istediği gerçekçi yapay hissi yaratma konusunda danışmak üzere, yönetmen Peter Weir'ı arayarak onun "The Truman Show"daki çalışmasına ilişkin sorular sorar.
* Barbie Diyarı sahnelerinin tamamı Warner Bros. Leavesden Stüdyoları'ndaki platolarda çekildi. Bu sebeple izleyiciler Barbie ve Ken Los Angeles'a varana kadar doğal güneş ışığı görmeyecekler.
* Mattel toplantı odasının dışındaki manzara doğal bir panoramadır. Elle boyanmış ve 76 metre uzunluğundadır; panoramada Warner Bros'a bir gönderme yer alırken, keskin gözler şirket logosunu fark etmekte zorlanmayabilir. Panorama, Los Angeles da "Oz Büyücüsü"ndeki Zümrüt Şehir'e bir selam gönderecek şekilde resmedilmiştir.
* Filmde yer alan Los Angeles silüeti General Motors binasını da içerir
* Barbie'nin üstü açık arabası bir Chevy klasiğinden esinlenilirken, Ken’in kullandığı araba bir Hummer’dır.

**Siyah beyazsız bir set**

* Pembe kullanım çılgınlığıyla dikkatleri üzerine çeken Barbie Diyarı set tasarımlarının hiçbirinde düz siyah veya beyaz renge yer verilmemiştir.
* Oyuncular ve ekip Warner Bros. Leavesden Stüdyoları'ndaki N Platosu'nda "güneşli" Barbie Diyarı plaj sahnelerini çekerken, dışarıda herkes için hayatı çok soğuk hâle getiren bir kar fırtınası yaşanır.
* Koreograf Jennifer White, Barbie dans partisi sekansına, yönetmen Greta Gerwig'in en sevdiği filmlerden biri olan Busby Berkeley'nin "Gold Diggers" filminden belirli dans unsurlarını bilinçli olarak dahil eder.
* Ken'ler için 30'dan fazla hobi atı üretilmiştir. Hepsi el yapımı olan hobi atlarına sanat departmanı kendi bireysel özelliklerini katar.
* Sörf kazasından sonra Ken'i kurtaran Barbie ambulansı, oyuncak bir ambulansın tam boyutlu bir kopyasıdır. Departmanlar arasındaki bir başka ortak çalışma olan bu ambulans otomatik olarak bir doktorun ameliyathanesine açılır ve bu sette tamamen özel bir efekt olarak gerçekleştirilir.
* Barbie'nin arabası, özel efektler ekibinin bir üyesinin özel yapım bir sandalyede oturduğu ve sanal gerçeklik drone teknolojisinin kullanıldığı uzaktan kumandalı bir vericiyle çalıştırılmıştır. Bu sayede Margot Robbie'nin Barbie'sin sette eller serbest bir şekilde araç "sürmesini" sağlanır.
* Barbie'nin aracı da üretim bandından çıkan ilk elektrikli Hummer'lardan biri olan Ken'in Hummer'ı gibi elektriklidir.
* Barbie'nin RüyaEv'inin dışındaki flamingo posta kutusu aynı zamanda Barbie'nin arabası için bir elektrik şarj istasyonu olarak da kullanılmaktadır.
* Barbie ve Ken Los Angeles'a geldiğinde onların nasıl görünmesini istediğini göstermek için yönetmen Greta Gerwig, "Geceyarısı Kovboyu"nu, özellikle de Jon Voight'un New York'ta yürüdüğü ve apaçık şekilde oraya ait olmadığı sekansı referans olarak göstermiştir.

**Margot Robbie hiçbir sahnede dublör kullanmadı**

* Barbie’nin RüyaEv’i 7,6 metreden yüksektir. Margot Robbie evin tepesinden atlamak da dahil olmak üzere tüm sahnelerde kendi dublörlüğünü kendisi yapar.
* "Barbie"nin oyuncu kadrosunda ve çekim ekibinde yer alan kişilerin toplamda 50 Oscar adaylığı ve sekiz Oscar’ı bulunmaktadır.
* Will Ferrell'ın karakteri yalnızca Mattel'in CEO'su olarak geçiyor, adı hiç anılmıyor. Benzer şekilde, Jamie Demetriou'nun karakteri de dahil olmak üzere bazı Mattel çalışanları Mattel'in 1 ve 2 numaralı yöneticileri olarak geçiyorlar. İronik bir şekilde, sadece Connor Swindell'ın canlandırdığı Mattel stajyerine bir isim verilmiştir: “Aaron Dinkins.”
* "Mean Girls" filminden esinlenen ekip, her Çarşamba pembe bir şeyler giyer.
* Barbie’nin Barbie Diyarı Yüksek Mahkemesi'nin bir oturumunu izlediği sahnede, Margot Robbie daha önce model ve oyuncu Claudia Schiffer tarafından giyilen eski bir Chanel takım elbise giymiştir.
* "Barbie"de Margot Robbie'nin Barbie'si parmaklarına hiç yüzük takmıyor; bu da klasik oyuncak bebeklerin parmaklarının birbirine yapışık olmasına ve dolayısıyla yüzük takılamamasına bir göndermedir.
* Görüntü yönetmeni Rodrigo Prieto, Greta Gerwig ile birlikte Barbie Diyarı için kullandıkları fotoğraf ve ışık stilini tanımlamak için *TeknoBarbie* terimini türetir.
* Barbie’de Ken'ler birbirinden farklıdır. Ancak Ken’lerin Barbie'lere olan hayranlıkları dışında ortak bir noktaları daha vardır. Vücut ağdası.
* Yönetmen Greta Gerwig'in onlara birçok kez açıkladığı gibi, Ken'ler memeli varlıklar değil, oyuncak bebeklerdir.