**BANA KARANLIĞINI ANLAT, FESTİVAL YOLCULUĞUNDA**

Yönetmenliğini ve senaristliğini Gizem Kızıl’ın üstlendiği, yapımcılığını Ayşe Barım’ın, ortak yapımcılığını Gizem Kızıl, Bulut Reyhanoğlu ve Emre Oskay’ın yaptığı, Bana Karanlığını Anlat Filmi İstanbul Kültür Sanat Vakfı tarafından düzenlenen 41’inci İstanbul Film Festivali’nde yarışacak.

Gizem Kızıl’ın ilk uzun metraj filmi olan “Bana Karanlığını Anlat”, bu yıl 41’incisi düzenlenecek olan İKSV İstanbul Film Festivali’nin Ulusal Yarışma bölümü ve Seyfi Teoman İlk Film yarışmasında yer alacak. Başarılı oyuncu kadrosuyla da dikkat çeken filmde; Aslıhan Gürbüz’ün başrolünde yer aldığı filmin kadrosunda; Serpil Gül, Gizem Güçlü, Yasemin Szwalowski, Selim Can Yalçın, Giray Altınok, Mehmet Yılmaz Ak, Ersin Arıcı, Aytek Şayan rol alıyor.

Kara komedi türündeki film; kalp krizi sonrası vefat eden Veli Bağdatlıi’nın defni öncesi gasilhaneye getirilmesiyle aile arasında gizli kalmış tüm çatışmalar su yüzüne çıkar. Yıllardır mutsuz bir evliliğin içine hapsolan Nermin (Aslıhan Gürbüz), eşi Veli’nin (Ersin Arıcı) ölümünün ardından geçen yılların hesaplaşmasının gasilhanede yapmaya karar verir. Nermin’in Veli’yle yüzleşmesi aslında bir yandan kendi hayatıyla yüzleşmesidir…

**Gizem Kızıl Hakkında:**

Gizem KızıI, 1985 yılında Ankara’ da doğdu. Ankara Üniversitesi Astronomi ve Uzay Bilimlerinden mezun olduktan sonra, video ve fotoğraf üzerine yoğunlaşmış ve farklı türlerde klipler çekerek yönetmenliğe başladı. “Sıkıntı”, “Dönüşüm”, “Tepedeki Ev”, “Kulis” ve “Aşka Zaman” adlı kısa filmleri çekmiş, “Uyku Öncesi: Karanllk Masallar” isimli podcast serisini “yeni nesil radyo tiyatrosu” olarak tasarlayıp hayata geçirdi. Son olarak olan “Zorlu Dijital Sahne” projesinin yönetmenliğini yapmıştır. “Masumlar Apartman” dizisinin senaryo ekibindedir.