**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 37. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Bağcık**

**(The Shoelace)**

**Gösterim Tarihi:** 07 Haziran 2019

**Dağıtım:** Başka Sinema

**Yapım:** Karina Film

**Ülke:** Türkiye

**Yapım Yılı:** 2018

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli

**Süre:** 94 dk.

**Senarist:** Asuman Kafaoğlu Büke, Yalçın Akyıldız, Görkem Yeltan

**Görüntü Yönetmeni:** Ercan Özkan

**Kurgucu:** Alican Özker

**Özgün Müzik:** Yalçın Akyıldız

**Dünya Hakları:** Karina Film

**Yapımcı:** Yalçın Akyıldız, Görkem Yeltan, Mehmet Güreli

**Sanat Yönetmeni:** Başak Aysayın Çakır

**Yönetmen:** Görkem Yeltan

**Oyuncular:** Kaan Çakır, Pınar Tuncegil, Alin Yeltan, Derin Yeltan, Ali Altuğ, Okan Yalabık, Yeşim Koçak, Barış Yıldırım

**Konu:**

Anne-babaları ölen iki kız kardeş, anneannelerinin Kanada’ya gidişiyle kısa süreliğine amcalarının Bodrum’daki evine yollanır. Kızlara bakıcı olarak ayarlanan pilates hocasıyla amcaları arasında bir yakınlaşma başlar. Kızlar Kanada’ya gitmek yerine Bodrum’da onlarla yaşamak istemektedir. Engelli olduğundan kızların orada kalmasını aklına bile getirmeyen amca tam da fikrini değiştirecekken, sevdiği kadının ondan bir şey sakladığını öğrenir. Kızlar Bodrum’da mı kalacaktır yoksa gitmek istemedikleri Kanada’ya mı yollanacaklardır?