**AZAZİL: DÜĞÜM**

**Secde Etmeyi Kabul Etmeyen İlk Şeytan**

**29 AĞUSTOS 2014’DE SİNEMALARDA**

**Dağıtım:** Roll Caption

**Yapım:** Burak Film Yapım Prodüksiyon

**Süre:** 90 dk.

**Yapımcı:** Burak Memişoğlu

**Senaryo:** Özgür Bakar, Alper Kıvılcım

**Yönetmen:** Özgür Bakar

**Oyuncular:** Murat Ercanlı, Tolga Akman, Cansu Diktaş, Zafer Altun, Nurten İnan, Tamay Kılınç, Burak Sarımola, Yunus Emre Kılınç

Senaryosu  *Özgür Bakar* ve *Alper Kıvılcım* tarafından kaleme alınan ve Ammar filmi ile korku sinemasına özellikle görsel efekt anlamında bir çok yenilik getiren *Özgür Bakar*’ın yönetmenliğini yaptığı *Azazil: Düğüm,* 29 Ağustos 2014 tarihinde sinemalarda.

Film bir ilki gerçekleştirerek cin ve şeytan vakalarına bilim adamlarının bakış açılarını, doktor-hoca ikilemlerini ve birlikteliklerini de perdeye taşıyor.

Metafizik ve bio-enerji uzmanı olan *Salih Hoca (Salih Memişoğlu),* insanların bu gerçekler hakkında bilgilenmesi ve bu tür vakalarla daha bilinçli mücadele etmeleri amacıyla, yaşadığı olayları sinema aracılığıyla daha geniş kitlelere ulaştırmayı hedefliyor.

**Azazil: Düğüm Filminin Konusu**

Sinem, anne ve babası vefat ettikten sonra ailesinden kalan evde teyzesi ve eniştesi ile yaşamaktadır. Üniversiteden sevgilisi Akın ile mutlu bir ilişkisi vardır. Bir gün Akın’la arabada giderlerken bir köpeğe çarparak ölümüne yol açarlar. O günden itibaren Sinem için kabus dolu anlar arka arkaya yaşanır. Filmin durmayan temposu ve gerilimi seyirciyi müthiş bir korku seyri yaşatırken, metafizik ve paranormal olaylar üzerine başka bir bakış açısı getiriyor. Filmin oyuncu kadrosunda genç ve yetenekli oyuncular Cansu Diktaş, Tolga Akman, Nurten İnan ve Zafer Altun’a Antalya Şehir Tiyatroları ustalarından Murat Ercanlı eşlik ediyor.