

quinzaine  
DES RÉALISATEURS  
CANNES

The Film présente

TAHAR STACY  
RAHIM MARTIN

# JOUEURS

UN FILM DE  
MARIE  
MONGE

avec BRUNO WOLNOYITCH KARIM LEKLOU  
MARIE DENARNAUD JEAN-MICHEL CORREIA HENRI NOLI TABARY

Produit par ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Coproduit par ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Révisé par ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Scénario de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Montage de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Musique de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Costumes de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la photographie de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de l'art de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur du son de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur des effets spéciaux de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la production de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la distribution de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la promotion de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la presse de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la relation publique de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la vente de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la réception de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la logistique de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la sécurité de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la maintenance de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la restauration de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la nettoyage de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des déchets de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des ressources humaines de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des finances de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des opérations de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des risques de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les fournisseurs de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les clients de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les médias de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les investisseurs de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les partenaires de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les fournisseurs de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les clients de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les médias de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les investisseurs de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH. Directeur de la gestion des relations avec les partenaires de ANNE-SOPHIE FINE et BRUNO WOLNOYITCH.

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

© 2019 Les Éditions de la Cinéma. Tous droits réservés. [www.leseditionsdelacinema.com](http://www.leseditionsdelacinema.com)

# ATEŞLE OYNAYANLAR/TREAT ME LIKE FIRE

## **Sinopsis:**

*2018 Cannes Film Festivali'nde "Director's Fortnight" seçkinde yer almış ve "Altın Kamera" adaylığı bulunan Ateşle Oynayanlar; tutku ve adrenalinin insanı nerelere götürebileceğine dair sürükleyici bir hikâye. Filmin başrollerinde ise ünlü yönetmen Asghar Farhadi'nin "The Past" filminden tanıdığımız yetenekli oyuncu Tahar Rahim ve "Nymphomaniac 1-2" gibi yapımlarla adından sıkça söz ettiren Stacy Martin yer alıyor.*

*Paris'te babasının kafesinde çalışan Ella'nın sakin ve sıradan bir hayatı vardır; ta ki garson olarak çalışmaya başlayan Abel ile tanışana kadar. Ella'nın Abel'e hissettiği karşı konulamaz çekim, genç kadına Paris'in yeraltı kumarhanelerinin ve heyecan dolu bir dünyanın kapılarını açar.*

## **Oyuncular:**

Tahar Rahim

Stacy Martin

Bruno Wolkowitch

**Yönetmen:** Marie Monge

**Senaryo:** Julien Guetta, Marie Monge, Romain Compingt

**Yapımcı:** Michael Gentile

**Görüntü Yönetmeni:** Paul Guilhaume

**Kurgu:** François Quiqueré

**Müzik:** Nicolas Becker, Maxence Dussère

**Süre:** 105'

**Yapım Yılı:** 2018

**Ülke:** Fransa

**Dil:** Fransızca; Türkçe altyazılı