**At**

**Gösterim Tarihi:** 1981

**Dağıtım:** ?????

**Yapım:** Asya Film

**Süre:** 110 dakika

**Tür:** Dram

**Ülke:** Türkiye

**Görüntü Yönetmeni:** Kenan Ormanlar,

**Senaryo:** Işıl Özgentürk

**Müzik:** Okay Temiz

**Yönetmen:** Ali Özgentürk

**Oyuncular:** Genco Erkal, Harun Yesilyurt, Güler Ökten, Ayberk Çölok, Yaman Okay, Selçuk Uluergüven, Erol Demiröz, Macit Koper

**Konu:**

Oğlunun kendi gibi yoksul ve cahil olmasını istemeyen, onun okuyup meslek sahibi olmasını dileyen Hüseyin, karısını köyde bırakarak oğluyla birlikte İstanbul'un yolunu tutar. Oğlunu ne pahasına olursa olsun okutmaya karar veren Hüseyin, İstanbul'da işportacılık yapmaya başlar. Fakat İstanbul'da geçinebilmek hiç de kolay değildir. Olumsuz koşullar Hüseyin'i hem maddi hem de manevi yönden çok yaralayacaktır. Ali Özgentürk'ün İtalya, İspanya, Brezilya ve Çin dâhil olmak üzere birçok ödül alan filmi, köyden kente idealleri uğruna gelen ve kentte yaşama mücadelesi veren bir baba-oğulun trajedisini etkileyici bir biçimde anlatıyor.