**Asiye Nasıl Kurtulur**

**Gösterim Tarihi:** Mart 1987

**Dağıtım:** ?????

**Yapım:** Odak Film

**Yapım Tarihi:** 1986

**Süre:** 105 dakika

**Kamera:** Kenan Davutoğlu

**Senaryo:** Barış Pirhasan

**Eser:** Vasıf Öngören

**Müzik:** Sarper Özsan

**Danslar:** Mehmet Akan

**Yapımcı:** Cengiz Ergun

**Yönetmen:** Atıf Yılmaz

**Oyuncular:** Müjde Ar (Asiye), Ali Poyrazoğlu, Hümeyra, Nuran Oktar, Yaman Okay, Güler Ökten, Füsun Demirel, Fatoş Sezer, Yavuzer Çetinkaya, Dursun A. Sağıroğlu, Defne Halman, Savaş Yurttaş, Taner Barlas, Ali Yalaz, Tuncay Akça, Mehmet Akan, Güzin Çorağan, Tayfun Çorağan, Oktay Sözbir

**Ödüller:**

23. Antalya Film Festivali En İyi 3. Film, Senaryo, Müzik (Sarper Özsan), Yardımcı Kadın Oyuncu (Hümeyra) ödülü

14. Strasbourg Şenliği En İyi 2. Film

Uluslararası Göçmen Filmleri Şenliği Büyük Ödülü

7. Kırsal Filmler Şenliği Jüri Özel Ödülü

13. Uluslararası Santarem Film Festivali En İyi Senaryo ödülü

**Konu:**

Film, bir hayat kadınının kızı olan Vasfiye’nin öyküsünü anlatıyor. Genç kızın, gelecek için başka planları vardır ama çevre ve koşullar, onu da annesi gibi olmaya itmektedir. Filmde olaylar, özellikle Fuhuşa Mücadele Derneği Başkanı’nın olaya karışmasından sonra ilginç gelişmelerle devam ediyor. Başrolünü Türkan Şoray’ın oynadığı ilk çevrimin konusunda bazı değişiklikler yapıldı ve Asiye rolü, Türkan Şoray tiplemesine yaklaştırıldı. İkinci çevrim gerek konusu, gerek anlatımıyla oyunun genel çizgisine sadık bir uyarlama.