**Araf, Avrupa Film Ödülleri’ne Aday Oldu…**

*Avrupa Film Akademisi’*nin *(EFA)* Avrupa Film Ödülleri’ne Türkiye’den *Araf* aday oldu. Yeşim Ustaoğlu’nun senaryosunu yazıp yönettiği *Araf,* 46 filmden oluşan çok prestijli bir seçkide akademinin tüm üyeleri tarafından oylanacak ve Aralık’ta sonuçlar açıklanacak.

Özcan Deniz, Neslihan Atagül, Barış Hacıhan ve Nihal Yalçın’ın başlıca rollerini paylaştığı *Araf* filmi **Türkiye, Fransa** ve **Almanya** ortak Yapımı. *Araf, Newyork Film Festivali’*nde Amerika prömiyerini yapmış, *Venedik Film Festivali’*nde yarışmış, *Moskova, Abu Dhabi* ve *Tokyo Film Festivali’*nden ödülle dönmüştü.

***Araf,* arafta kalmış iki gencin hikayesi.**

Zehra ve Olgun; bir otoban üzerinde kurulu, her şeyin gelip geçici akarak yaşandığı, devasa bir benzin istasyonunda, 24 saatlik vardiya usulüyle, hiç değişmeyen bir monotonlukta, sanki bir gün hayatlarının birden bire değişivereceği beklentisi içinde biteviye çalışarak yaşarlar.

Fakat içinde sıkıştıkları bu döngü, yaşadıkları ve hayal ettikleri arasında oluşan araf hali, Zehra’nın soğuk bir kış sabahı kamyonuyla park alanına gelen Mahur’a aşık olmasıyla altüst olur.

Bu aşk üçgeni; çocukluk masumiyetlerini kaybetmek pahasına da olsa onlara büyümeyi, hayatı keşfetmeyi, sevmeyi, karşılığında acı çekmeyi ama en çaresiz anlarda bu döngüden yine kendilerinin çıkabileceğini öğretir.