**3 Hayat**

**(Se Rokh - 3 Faces)**

**Gösterim Tarihi:** 04 Ocak 2019

**Dağıtım:** Filmartı Film

**Türkiye Hakları:** Filmartı Film

**Yapım:** İran

**Yapım Yılı:** 2018

**Dil:** Farsça

**Renk:** Renkli

**Tür:** Drama

**Süre:** 100 dakika

**Senaryo:** Jafar Panahi

**Görüntü Yönetmeni:** Amin Jafari

**Kurgu:** Mastaneh Mohajer, Panah Panahi

**IMDb:** <https://www.imdb.com/title/tt8269552/?ref_=fn_al_tt_1>

**Ödüller:**

2018 Cannes Film Festivali En İyi Senaryo Ödülü

2018 Toronto Uluslararası Film Festivali

2018 San Sebastián Uluslararası Film Festivali

**Yönetmen:** Jafar Panahi

**Oyuncular:** Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei, Maedeh Erteghaei

İran’ın yaşayan efsanelerinden Jafar Panahi son filmi *Üç Hayat* ile *2018 Cannes Film Festivali’*nde dakikalarca ayakta alkışlandı ve 2015’te *Taksi Tahran* filmiyle kucakladığı Altın Ayı’nın yanına Cannes’dan En iyi Senaryo Ödülü’nü ekledi.

**Konu:**

Hayatı boyunca oyuncu olmak isteyen Marziyeh’in konservatuara gitmesi engellenince, internete yüklediği videoyla ünlü oyuncu Behnaz’dan yardım ister. Behnaz, film çekimine ara verip yardım istediği Jafar Panahi ile İran’ın Türkçe konuşulan kuzey bölgesine doğru bu genç kızı bulmak için unutulmaz bir yolculuğa çıkar.