**3310’dan Tüm Birimlere**

**Gösterim Tarihi:** 12 Ocak 2024

**Dağıtım:** MC Film

**Yapım:** Özgen Film, Mardiy Film

**Senaryo:** Mazlum Yiğit

**Görüntü Yönetmeni:** İbrahim Çelik

**Sanat Yönetmeni:** Gülce Demirkaya

**Kurgu Yönetmeni:** Ekrem Sözen

**Ses:** Serhat Yılmaz

**Makyaj:** Liva Beyza Karaaslan

**Kostüm Şefi:** Tuğba Şenocak

**Kamera:** Bedirhan Birinci

**Müzik:** Mojtaba Shadabfar

**Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=6H17lRlXJXY>

**Yönetmen:** Mazlum Yiğit

**Oyuncular:** Hakan Meriçliler, Ayhan Taş, Hülya Diken, İskender Bağcılar, İzzet Çivril, Hakan Kara, Nihal Savaç, Ezmira Abay, Osman Koyun, Yaşar Gündem, Nevide Çiçek, Ozan Yıldırım, İzzettin Altundağ

**Konu:**

1- Bir emniyet müdürü Diyarbakır’a atandıktan sonra bir süre kimliğini gizleyerek şehri tanımaya çalışır. Gün geçtikçe halkı daha yakından tanıma fırsatı bulan emniyet müdürü, çok geçmeden çok sevdiği halkın gücünü de arkasına alır. Ancak bazıları bu durumdan rahatsız olur ve okların müdüre yönelmesini sağlayacak şeyler yaparlar. Kendisini bir anda büyük bir savaşın içerisinde bulan emniyet müdürü, içine düştüğü durumdan kurtulmayı başarabilecek midir?

2- Diyarbakır’a atanan emniyet müdürü bir süre halkın içinde gizlenip şehri tanımaya başlar. Her geçen gün halkı daha çok sevip, halkın da gücünü arkasına alır. Ama bu durum bazılarının işine gelmediği için bütün okların müdüre yöneltmesine sebep olur ve bir anda kendini büyük bir savaşın içinde bulur.

*2- 3310'dan Tüm Birimlere,* atandığı şehirde kendisini zorlu bir savaşın içerisinde bulan bir emniyet müdürünün hikâyesini konu ediyor.