BAŞVURU KOŞULLARI

1)     Genel Şartlar

a)     Başvuran, filmin temsil, gösterim gibi fikri ve mali haklarına haiz olduğunu kabul, beyan ve taahhüt etmiştir.

b)     Uzunluğu en fazla 25 dakika olan filmler yarışmaya katılabilir.

c)     Filmlerin, festival teması olan "Kültürler arası diyalog veya göç" konusuna değinmesi gerekmektedir.

d)     Filmlerin görüntü kalitesi, izleyici açısından yeterli düzeyde olmalıdır. Örneğin cep telefonu ile çekilen düşük çözünürlüklü filmler kabul edilmeyecektir.

e)     Filmde kullanılan başka filmlere ait görüntüler, özgün müzik, görsel efekt ve animasyonlar gibi ilgili eserin sahibinin iznini gerektiren durumlarda bu izinlerin alınmış olması ve festival komitesine mail atılması gerekmektedir:[crossroads@phxmedya.com](mailto:crossroads@phxmedya.com)

f)     Yarışmaya Kurmaca, Deneysel, Canlandırma ve Belgesel türündeki filmler katılabilir. Başvuran tüm filmler toplu olarak değerlendirilecektir.

g)     Yarışmaya birden fazla film ile başvuru yapılabilir.

2)     Başvuru

a)     Festivale başvuru ücretli değildir.

b)     Başvuru formu  filmin yasal temsilcisi tarafından doldurulmalıdır.

c)     Öneleme için başvuru formu online gönderileceketir. Finale kalan filmlerin HD veya DV-PAL formatındaki dijital kopyası aşağıdaki başvuru adresine kapalı zarf içinde elden veya posta yoluyla teslim edilmelidir.

d)     Birden fazla filmle başvuru yapanlar her bir film için ayrı başvuru formu doldurmalıdır.

e)     Finalistler için gönderim adresi: PHX MEDYA – İSTANBUL İnönü caddesi Sümko Sitesi G4 Blok Daire:1 Kozyatağı. Detaylı tarif için: [http://www.phxmedya.com](http://www.phxmedya.com/)

f)     Son Başvuru Tarihi 20 Kasım 2016 dir.

3)     Değerlendirme Kriterleri

a)     Festival direktörlüğü başvuran filmleri jürinin değerlendirmesine sunmadan önce ön elemeden geçireceklerdir. Ön elemede başvuru koşullarına tam uygunluk aranacaktır. Koşullardan herhangi birisine uymayan filmler yarışma dışı kalacaklardır. Ancak festival komitesi, dilerse bu filmleri gösterim programına dahil edebilecektir.

b)     Jüri değerlendirmesinde puanlama metodu uygulanacaktır.

c)     Jüri değerlendirmesine göre en yüksek puanı alan 10 film Festival Finalisti olarak adlandırılacaktır.

4)     Ödüller

a)     Digital Film Academy,   
1.filme 5,000 TL,

Olmak üzere toplamda 10,000 TL  
değerinde DFA Çeki verecektir.

b)     Dereceye girenler bu çekler ile DFA Eğitimlerinden faydalanabilir veya ekipman/stüdyo kiralama hizmeti olarak kullanabilirler. DFA çekleri başkasına devredilemez veya nakite çevrilemez.

c)     Ayrıca çeşitli kurum ve kuruluşlar dereceye giren filmlere çeşitli ödüller verebileceklerdir.

5)     Haklar ve yükümlülükler

a)     Yarışmacılar yarışmaya gönderdikleri filmlerin hukuki olarak kendilerine ait olduğunu kabul ve beyan etmektedirler. Telif ile ilgili üçüncü şahıslar arasında doğabilecek hukuki anlaşmazlıklarda sorumluluk başvuru sahibine aittir.

b)     Yarışmaya gönderilen filmler, JCI İstanbul Şubesi, Digital Film Academy ve PHX Medya tarafından düzenlenen veya sponsor olarak destek verilen etkinliklerde gösterilebilecektir.

c)     Başvuru sahipleri tüm bu şartları kabul etmiş sayılırlar.

d)     İhtilaf durumunda İstanbul Mahkemeleri yetkilidir.

JCI ISTANBUL CROSSROADS

11th International Short Film Festival 2016

"Intercultural Dialogue "

APPLYING CONDITIONS

1.     General Conditions

a.     Applicant has accepted, declared and pledged that s/he has the film’s literary and financial rights such as presentation and screening.

b.     To be able to enter, films should be no more than 25 minutes in length.

c.     Films should touch upon the festival theme “Intercultural dialogue”.

d.     Films should have a sufficient enough image quality for screening.

e.     If images from other films, original music, visual effects and animations are used in the film, these permissions should be obtained from the owner of the work and emailed to the festival committee: [crossroads@phxmedya.com](mailto:crossroads@phxmedya.com)

f.     Fiction, Experimental, Animation and Documentary categories may enter the festival. All the entries will be evaluated collectively.

g.     One may enter the competition with more than one film.

2.     Application

a.     Application to the festival is free of charge.

b.     Application form must be filled by the legal owner of the film.

c.     Application form will be filled online for preselection. Finalists must send electronic copy (in HD or DV-PAL) of film should be delivered sealed to the application address.

d.     If the applicant’s applying with more than one film, application form must be filled for each film separately.

e.     Application Address: Başvuru Adresi: PHX MEDYA – İSTANBUL İnönü caddesi Sümko Sitesi G4 Blok Daire:1 Kozyatağı[http://www.phxmedya.com](http://www.phxmedya.com/)

f.     Application deadline is November 20th 2016.

3.     Evaluation Criteria

a.     Festival directory will pass the films through a pre-elimination before presenting the applying films to the jury’s evaluation. Pre-elimination will seek conformation to the application conditions. Films that don’t conform any of the rules will be eliminated. However, festival committee will be able to include these films to the screening program.

b.     Films will be evaluated according to the grading methods.

c.     10 films that get the highest grade will be named Festival Finalist.

4.     Awards

a.     Digital Film Academy will give DFA Checks at the value of

5,000 TL for 1st place,

totally DFA Checks at the value of 10,000 TL will given.

b.     Awarded competitors will be able to take advantage of DFA educations or use equipment/studio rental services with these checks. DFA checks cannot be transferred other parties or cannot be turned into cash.

c.     Additionally various establishments and institutions will be able to give various awards to the awarded films.

5.     Rights and Obligations

a.     Competitors accept and declare that the films they are sending are legally theirs. Applicant has the responsibility of any disputes that may rise about the copyright with any third party.

b.     Films sent to the competition will be able to be screened at the events organized or sponsored by JCI Istanbul Branch, Digital Film Academy and PHX Medya.

c.     All the applicants are considered to have accepted these conditions.

d.     If any disagreement occurs Istanbul Courts are authorized.