**VIII. İSTANBUL ULUSLARARASI   
MİMARLIK VE KENT FİLMLERİ FESTİVALİ  
13 - 18 Ekim 2014**

**2014 ULUSLARARASI YARIŞMA BAŞVURU KOŞULLARI**  
  
**1.** Yarışmaya belgesel ve canlandırma türünde, mimarlık ve kent konularını işleyen, son 5 yıl içinde üretilmiş filmler başvurabilir. Ancak aynı filmle daha önce yarışmaya katılmamış olma şartı aranır.

**2**. Yarışmaya kabul edilecek filmlerin süresi 60 dakika ile sınırlıdır.

**3**. Yurt dışından katılacak dili İngilizce olmayan filmler, İngilizce altyazılı; yurt içinden katılacak dili Türkçe olmayan filmler Türkçe altyazılı, yarışmaya katılacak tüm filmlerde İngilizce alt yazı olmalıdır.

**4. Orijinal formatı ne olursa olsun, tertip komitesine, filmin (MPEG2, MP4 veya H.264 formatında) DVD, SD MEMORY CARD veya USB FLASH DRIVE üzerine kaydedilerek  gönderilir.** Filmin ön izlenmesi sırasında teknik sorunlar olursa, yönetmenine haber verilir. Yönetmen en geç 48 saat içinde yeni bir kopyayı jüriye teslim etmekle yükümlüdür. Aksi takdirde film değerlendirme dışı bırakılır.

**5**. Yarışmacı, Düzenleme Kurulu’na film kopyaları ile birlikte, içinde;

**a)** Yarışma başvuru formu   
**b)** Filmden 2 adet fotoğraf  
**c)** 1 adet yönetmen fotoğrafı  
**d)** Türkiye’den katılan yönetmenlerin Türkçe ve İngilizce, yurt dışından katılan yönetmenlerin İngilizce biyografisi (en fazla 50 kelime)   
**e)** Filmin öyküsü (en fazla 50 kelime )  
bulunan 1 adet CD teslim eder.

**f)** Yarışmaya internet üzerinden de başvurulabilir. Bu durumda ilgili başvuru formu [www.archfilmfest.org](http://www.archfilmfest.org) adresinden temin edilmeli ve diğer dokümanlar ile birlikte [archfilmfest@archfilmfest.org](mailto:archfilmfest@archfilmfest.org) adresine gönderilmelidir. Ancak filmler kargo ile veya elden teslim edilmelidir.

**g)** Seçici kurul başvuru koşullarında eksiği bulunan filmleri yarışma dışı bırakma hakkına sahiptir.

**6**. Katılımcılar birden çok filmle yarışmaya katılabilirler.

**7.** Ayrıca temaya uygun olmak koşuluyla beş yıldan önce çekilmiş belgesel ve canlandırma filmleri sadece gösterim amaçlı gönderilebilir. Seçici kurulun uygun bulması durumunda gösterim programına alınabilir.  
**8**. Festival Düzenleme Kurulu, yarışmaya katılan filmlerden ön elemeyi geçenlerin tümünü festival programına alır. Bu filmler jüri tarafından değerlendirilir ve dereceye girenler ödüllendirilir.

Gösterim programına alınan ve yurtdışından katılan filmlere bir defaya mahsus olmak üzere 100.- Amerikan Doları, yurtiçinden katılan filmlere de bir defaya mahsus olmak üzere 250.- Türk Lirası ödeme yapılır.

**9**. Yarışmada ön elemeyi geçen filmler, festival arşivinde saklanır, yönetmeni bilgilendirilerek ticari olmayan gösterimlerde yer alabilir ve Mimarlar Odası’nın şube ya da birimi bulunan muhtelif illerde, festival gösterim programına alınan filmlerin **ticari amaç gütmeden** toplu olarak gösterimi yapılabilir. Film yönetmenleri ve yapımcıları bu kuralı baştan kabul etmiş sayılırlar.

**10**. Yarışma İlanı: **9 Haziran 2014**

**11**. Son başvuru tarihi: **31 Ağustos 2014**

Kargo ile gönderilen filmlerin kargoya veriliş tarihi en geç **29 Ağustos 2014’**tür.

**12.** Jüri değerlendirme takvimi: **1-4 Eylül 2014**

**13.** Sonuçların ilânı: Gösterime girecek filmler **8 Eylül 2014’de**, dereceye girenler **18 Ekim 2014’**de ödül töreninde ilân edilir.

**14**. Filmlerin gösterimi sırasında üçüncü şahıslardan doğabilecek telif hakları eser sahibinin sorumluluğundadır.

**15**. Koşullar gerektirdiği takdirde Düzenleme Kurulu, Seçici Kurul isimlerinde değişiklik yapabilir, ön jüri ve son jüriyi yeniden değerlendirebilir.

**16**. Ön elemeyi geçemeyen filmler **18 Kasım 2014** tarihine kadar başvuru sahibi tarafından başvuru adresinden elden teslim alınabilir. Teslim alınmayan filmler Yarışma Arşivi’ne devredilmiş kabul edilir. Bu filmler bir sonraki festival kapsamında festival dışı kategoride ve/veya ticari amaç gütmeyen diğer gösterimlerde seyirci ile buluşturulabilir.  
  
**17**. **Ödüller:**

Yurtiçi ve yurtdışından gelen filmler birlikte değerlendirilir.  
Belgesel ve Canlandırma türündeki her film kendi kategorisinde yarışır.

**Birinci: Ödül Plaketi**

**İkinci: Ödül Plaketi**

**Üçüncü: Ödül Plaketi**

**18.** Film gösterimi sırasında, filmin yönetmeni salonda hazır bulunuyorsa izleyici ile söyleşi olanağı sağlanır.

**19**. Yarışmaya TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi Yönetim Kurulu üyeleri, çalışanları, seçici kurul üyeleri, seçici kurul üyelerinin danışmanlık yaptığı ve veya iş/proje vs ortakları, 1. derece akrabaları katılamazlar.

**20.** Seçici kurulun yargısı kesindir. Kararlar oyçokluğu ile alınır.  
  
**Yarışma Seçici Kurulu:**

Süheyla Acar (Senarist-Yazar)

Ayşe Ak (Y. Mimar)

Behiç Ak (Mimar-Sanatçı)

İsmail Doğanyılmaz (Mimar)

Hilmi Etikan (Belgesel Film Yönetmeni-İstanbul Kısa Film Festivali Yöneticisi)

Esin Köymen (Mimar)

Hasan Özgen (Belgesel Film Yönetmeni)

Fikret Terzi (Yönetmen-Yazar)

Serkan Turaç – EFIAP (İFSAK Başkanı-Fotoğraf Sanatçısı)

Fırat Yücel (Sinema Yazarı-Altyazı Dergisi Genel Yayın Yönetmeni)

**Danışma Kurulu:**

Zeynep Ahunbay (Y. Mühendis Mimar)

Engin Ayça (Film Yönetmeni)

Orhan Aydın (Tiyatro Yönetmeni)

Cengiz Bektaş (Y. Mühendis Mimar)

Ezgi Bakçay Çolak (Sanat Kuramcısı)

Mete Göktuğ (Y. Mimar)

Gülen Güler (Film Yapımcısı)

Firdevs Kayhan (Küratör)

Arif Keskiner (Senarist-Film Yapımcısı-Yazar)

Çağrı Kınıkoğlu (Belgesel Film Yönetmeni-Şehir Plancı)

Gizem Kutlu (İşçi Filmleri Festivali Düzenleme Kurulu Üyesi)

Kubilay Önal (Y. Mimar-Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi Başkan Yardımcısı)

Tül Akbal Süalp (Sinema Akademisyeni)

Ali Şimşek (Gazeteci-Akademisyen)

Can Taşkıran (Mimar-Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi Yönetim Kurulu Üyesi)

Cem Tüzün (Endüstri Mühendisi)

Eser Yağçı (Y. Mimar-Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi Yönetim Kurulu Üyesi)

Feyyaz Yaman (Sanatçı)

**Düzenleme Kurulu:**

Sami Yılmaztürk (Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı-Festival Organizasyon Sekreteri)

Hilmi Etikan (Belgesel Film Yönetmeni-İstanbul Kısa Film Festivali Yöneticisi)

Hasan Özgen (Belgesel Film Yönetmeni)

Ayşe Ak (Y. Mimar)

Selma Erdem (Festival Koordinasyon Sekreteri)

Merve Şen (Mimar-Mimarlar Odası Belgesel Sinema Kulübü Kurucu Üyesi)

**BAŞVURU ADRESİ :**

Selma Erdem  
TMMOB Mimarlar Odası

İstanbul Büyükkent Şubesi   
Karaköy, Kemankeş Cad. No. 31

Beyoğlu 34425 İstanbul  
Tel: (212) 251 49 00 - 205  
Faks: (212) 251 94 14   
E-Posta: archfilmfest@archfilmfest.org   
Web:  [www.archfilmfest.org](http://www.mimarist.org)