**Şahsi Meselemiz: Merkez Üssü Hatay**

**Gösterim Tarihi:** 03 Mayıs 2024

**Dağıtım:** A90 Pictures

**Yapım:** Üsküdar Yapım

**Yapımcı:** Bülent Durgun

**Stüdyo:** Makinist Film

**Görüntü Yönetmeni:** Çetin Çavan

**Deprem ve Senaryo Danışmanı:** Naci Görür

**Senaryo:** Bülent Durgun, Taner Şahin

**Müzik:** Gürkan Çakıcı

**Kurgu:** Olgun G. Ertunga

**Yönetmen:** Gürsel Ateş

**Oyuncular:** Bülent Durgun, İskender Bağcılar, Emre Özmen, Cezmi Baskın, Suzan Aksoy, Uğur Çavuşoğlu, Hilal Anay, Berat Demir, Melisa Tuncer, Ömer Ahmet, Tolga Kandemir, Hamit Güngörür, Betül Baktarhan, Erdem Özdemir, Umut Çelik, Muhammed Ürek, Nihsan Tohma, Anıl Meryem Tohma, Telce Tohma, Eshat Bulut

**Konuk Oyuncu:** Erol Sertel, Naci Görür

**Konu:**

*Şahsi Meselemiz: Merkez Üssü Hatay,* öğretmen oğlu Baran’ın evlilik yıldönümü olan 06 Şubat’ta meydana gelen depremde hayatını kaybetmesinin ardından, babasının Atatürk’ün 'şahsi meselemiz' dediği Hatay’ı terk etmemesini konu ediyor. Öğretmen olan Erzurumlu Baran’ın ataması Hatay’a yapılır. Yaşadığı yerden ayrılıp, mesleği için Hatay’a yerleşen Baran, yıllar içerisinde Hatay’da evlenir. Baran, evliliklerinin yıldönümü olan 06 Şubat’ta Hatay’da meydana gelen depremde hayatını kaybeder. Oğlunu kaybetmenin acısını yaşayan Baran’ın babası, Atatürk’ün ‘şahsi meselemiz’ dediği Hatay’ı terk etmez.

Ceylan Şakar *Sales Manager*

*Levent Mah. Yeni Sülün Sk.No: 1  
1. Levent Beşiktaş / Istanbul*

*Tel: 0 505 308 94 49*

*Web:*[*a90pictures.com*](http://a90pictures.com/)