**Ruh**

**(The Pact**)

**Gösterim Tarihi:** 07 Eylül 2012

**Dağıtım:** Medyavizyon

**İthalat:** Medyavizyon

**Yönetmen:** Nicholas McCarthy

**Senaryo:** Nicholas McCarthy

**Oyuncular:** Caity Lotz, Casper Van Dien, Mark Steger, Agnes Bruckner

**Filmin Süresi:** 89 dakika.

**Yapım:** ABD

**Tür:** Korku

**Türkçe Altyazılı Fragman:** <http://www.youtube.com/watch?v=-3_F9RHbTK4&feature=g-all-u>

**FİLMİN KONUSU**

Nicole ve Annie kız kardeşler, annelerinin hayata gözlerini yummasının ardından, onu son yolculuğuna uğurlamak üzere (gönülsüzce de olsa) çocukluklarını geçirdikleri eve döner. Evde kaldıkları gece kız kardeşler aralarında esrarlı bir varlık olduğunu hisseder: Tuhaf sesler yüzünden gece yarısı irkilerek yataklarından kalkarlar; eşyalar kendiliğinden hareket eder; annelerinin resminin yanında, tanımadıkları bir kadının resmi yere düşmüş halde durur. Annie, bir dizi yoğun ve rahatsızlık verici rüya görmeye başlar: Bu rüyalar, filmin sonunda da ortaya çıkan, annesinin geçmişinde gizli, korkunç bir gerçeği gün ışığına çıkarmasına yardımcı olur.

**OYUNCULAR HAKKINDA**

**Caity Lotz (Annie)**

Caity Lotz, MTV’nin yeni dizisi *Death Valley*’de başrol oynuyor. Yönetmenliğini Eric Appel’in yaptığı bu korku-komedi dizisi, Los Angeles Emniyeti bünyesinde kurulan Özel Harekat Timi’ndeki kadınların ve erkeklerin hayatını, onların kara mizaha kaçan maceralarını anlatıyor. Lotz yakın zamanda iki bağımsız sinema filminin çekimlerini tamamladı: Jackson Rathbone’la birlikte oynadığı *Live at the Foxes Den* ve Casper Van Dien’le birlikte rol aldığı *The Pact*. Lotz AMC kanalının *Mad Men* dizisinde tekrar eden Stephanie rolüyle tanınmaktadır.

California, San Diegolu olan Lotz, sanat alanında küçük yaşlarda kendini geliştirmeye başladı: Sanat atölyesi, fotoğrafçılık, dans, dramanın ardından oyunculuğa yönelik vazgeçilmez bir tutku duydu. Yedi yaşından beri dans eden Lotz, Lady Gaga için sahneye çıktı, Avril Lavigne’le turneye çıktı, Almanya’da çok satan iki single albüm çıkaran bir müzik grubu olan Soccx’ın üyelerinden biriydi. Bireyselliğini serbest stil ve break dansı alanlarında gösteren Lotz, izleyicileri büyülemesini, kendine özgü yetenekleri ve numaralarıyla çıtayı yükseltmesini bildi. Lotz şu anda Los Angeles’ta yaşamaktadır.

**Casper Van Dien (Bill Creek)**

Casper Van Dien, New Jersey, Ridgewood’da bulunan, büyük büyük büyükbabasının adı verilen Van Dien Bulvarında doğup büyüdü. Ailesiyle birlikte Florida’ya taşınınca askeri okula kaydoldu. Arkasından Florida Devlet Üniversitesi’ne devam etti. Devamında Los Angeles’a taşınıp oyunculuk alanında kariyer edinmeye çalıştı; sinema ve televizyon dünyasında başarı elde etti.

Paul Verhoven’in başyapıtı *Yıldız Gemisi Askerleri* günümüzde hala kült takipçi kitlesine sahip, 1988’in en çok konuşulan filmlerinden biri oldu; Van Dien’in de bu filmdeki rolüyle çıkış yakaladı. Bunun yanında Tim Burton’ın eleştirmenlerden olumlu tepki alan *Sleepy Hollow* eserinde de rol aldı. Bunun arkasından, Warner Brothers’ın *Tarzan and the Lost City* filminde Tarzan rolünü canlandıran 25. oyuncu oldu. Katkıda bulunduğu diğer filmler arasında Graham Green’le birlikte rol aldığı *Big Spender*, Robert Mitchum’la birlikte rol aldığı *James Dean: Live Fast Die Young* ile eşi Catherine Oxenberg’le birlikte rol aldığı *Omega Code* bulunmaktadır.

Casper son olarak Danielle Harris’le birlikte *Shiver* isimli gerilim filminde, Madeline Zima ve Jane Seymour’la da *Lake Effects* filminde rol almıştır.

*Funny or Die* isimli televizyon programının çekimlerini kısa süre önce tamamlayan Casper ayrıca *Starship Troopers: Invasion* isimli animasyon filmin başyapımcılarından biri. 30 Haziran 2012’de Amerika’da vizyona giren *Fugitive at 17* filminde de kirli bir geçmişi olan, müzik alanında uzmanlaşan, yakışıklı bir üniversite hocası rolüyle sinemaseverlerin karşısına çıkmıştır.

**Haley Hudson (Stevie)**

Haley Hudson, benzersiz görünüşü ve eşsiz yeteneği sayesinde birçok alışılmadık rolle sinemaseverlerle buluşmuştur. Hudson, Showtime kanalının *Look* isimli dizisinde tekrar eden rollerde ekrana çıkmaktadır. Dizi, görünüşte sıradan insanların hayatını, kimsenin kendilerini izlemediğini sandıkları anlarda irdelemektedir. Bunun yanında *Weeds, Terminator: The Sarah Connor Chronicles* ve *Ghost Whisperer* gibi televizyon dizilerinde, *Marley ve Ben* ile *Killer by Nature* gibi sinema filmlerinde rol almıştır. Hudson aslında *Çılgın Cuma* filminde Maddie rolü için seçmelere katılmıştı. Rol başka bir oyuncuya verilmiş ama yapım ekibi ve yönetmen Hudson’dan o kadar etkilenmiş ki, ona özel bir rol yazmışlar.

Hudson profesyonel oyunculuğunun yanında müzik, dans ve görsel sanatlar alanlarında çalışmalarını sürdürmektedir.

**Agnes Bruckner (Nichole)**

Agnes Bruckner daha 15 yaşındayken bağımsız yapım *Blue Car* filminde oynadı ve buradaki performansıyla Spirit Ödülleri’nde En İyi Kadın Oyuncu dalında ödül aldı. Bruckner o zamandan beri *Ad1m Ad2m C3nayet*, *Haven, Dreamland, Peaceful Warrior, Kan ve Çikolata* ile *Kill Theory* gibi uzun metraj projelerinde yer aldı. Katkıda bulunduğu televizyon yapımları arasında *Private Practice, Dirty Sexy Money, Alias, Hawaii 5.0* ile *Craiglist Killer* bulunmaktadır. Bruckner son olarak *The Baytown Disco, Breaking the Girl, The Citizen* ve *The Pact* projelerini tamamlamıştır. Los Angeles’ta yaşamaktadır.

**YAPIM EKİBİ HAKKINDA**

**Nicholas McCarthy – Senarist / Yönetmen**

Senarist ve yönetmen Nicholas McCarthy’nin filmleri Sundance Film Fesrivali, Seattle Uluslararası Film Festivali, CineVegas Film Festivali, ScreamFest, Palm Springs Uluslararası Kısa Film Festivali ve başka birçok festivalde gösterildi.

McCarthy’nin kısa filmlerinden üç tanesi Sundance Film Festivali’nde gösterildi (2005, 2009 ve 2011 yıllarında). *The Pact* isimli kısa filmi 2011 yılında uzun metraja uyarlandı ve 2012 Sundance Film Festivali’nde ilk defa gösterildi.

McCarthy 2007 yılından beri profesyonel senarist olarak çalışmaktadır.

**Ross M. Dinerstein (Yapımcı)**

Ross M. Dinerstein, sinema, televizyon ve dijital yapımlar alanında finans ve dağıtım konularında danışmanlık hizmetleri veren Preferred Content şirketini Kasın 2009’da kurdu.

Dinerstein yakın dönemde, yönetmenliğini Xavier Gens’in (*Hitman*) üstlendiği, başrollerini Milo Ventimiglia, Lauren German ve Michael Biehn’in paylaştığı, 2011 Southwest Film Festivali’nde ilk defa gösterilen ve festival tarihindeki en yüksek rakamla Anchor Bay şirketine hakları satılan *Mahşer Günü* filminin yapımcılığını üstlendi. Film 8 Haziran 2012’de Türkiye’de de vizyona girmiştir. Dinerstein son zamanlarda yönetmenliğini Douglas Aarniokoski’nin üstlendiği, başrollerini Shawn Ashmore, Dominic Monaghan ve Ashley Bell’in paylaştığı, ilk defa 2011 Toronto Uluslararası Film Festivali’nde gösterilen ve WWE stüdyoları tarafından hakları satın alınan *The Day* filminin yapımcılığını da üstlenmiştir. Filmin 29 Ağustos 2012 tarihinde Amerika’da vizyona girmesi planlanmaktadır.

Dinerstein’ın son filmi *The Pact*, 2012 Sundance Film Festivali’nde ilk defa izleyicilerle buluştu. Filmin başrollerini ilk defa uzun metrajda başrol oynayan Caity Lotz ve Casper Van Dien paylaşıyor. *The Pact*, yönetmenin 2011 yılında Sundance Film Festivali’nde ilk defa gösterilen, aynı isimli kısa filminin uzun metraj uyarlaması. Dinerstein 2004 ila 2009 yılları arasında, Forest Whitaker, Jessica Biel, Woody Harrelson, Ray Romano, Ray Liotta, Laurence Fishburne, Antonio Banderas ve Greg Kinnear gibi ünlü oyuncuların rol aldığı dokuz projede yapımcı, başyapımcı, prodüksiyon finansörü olarak görev aldı. Jonathan Liebesman’ın yönettiği *The Killing Room* ve Zak Penn’in yönettiği *The Grand* bu projelerden ikisidir.

Dinerstein, meslek hayatına Miramax Films şirketinde dış alımlar departmanında atıldı ve burada Dış Alımlar Departmanı Müdürü Andrew Hewitz’le birlikte çalıştı. Ocak 2002’de Andrew Herwitz’le birlikte Miramax’tan ayrıldı ve bağımsız bir film satış şirketi olan The Film Sales Company’yi kurdular. Dinerstein, 2003 yılında Güney California Üniversitesi’nin Peter Stark Yapımcılık Programı’na kabul edilmesinin üzerine The Film Sales Company’den ayrıldı.

Dinerstein, Güney California Üniversitesi’nin Sinema Televizyon Bölümü’nün Peter Stark Yapımcılık Programı’nda Sinema Filmi Yapımcılığı üzerine yüksek lisans; Vanderbilt Üniveritesi’nde de Ekonomi ve Film Çalışmaları dalında lisans öğrenimi görmüştür. Texas, Houston’da doğup büyüyen Dinerstein, şu anda eşi Liz ve bebekleri Lucy Jane’le birlikte California, Venice’te yaşamaktadır.

**Jamie Carmichael (Başyapımcı)**

Content, Film Division-Content Media Corporation plc. şirketinin yönetim kurulu başkanı olan Jamie Carmichael, uluslararası film piyasasında yetişmiş bir emektardır. İki yıl seyahat etmesinin ardından beş yıl yapım işinde çalışan Carmichael, Guy East’in Majestic Film and Television International şirketinde iki yıl; Jean Cazes’in Lumiere Pictures şirketinde iki yıl; Mel Gibson ve Bruce Davey’nin Icon Entertainment International şirketinde de yedi yıl çalışmıştır. Jamie Carmichael Los Angeles’ta yaşamaktadır.

**Bridger Nielson (Görüntü Yönetmeni)**

Bridger, meslek hayatına hareketsiz nesne fotoğrafçılığı alanında başladı ve 1990’larda Amerika’nın önde gelen spor fotoğrafçılarından biri oldu. *Men’s Journal, New York Magazine, Patagonia* ve *Oakley* gibi dergi ve reklam şirketlerine çalıştı. 19 yaşında *Powder* dergisinin kapak fotoğrafını çeken en genç isimlerden biri oldu.

Fotoğrafçılık alanında meslek hayatının zirvesindeyken, sinema alanına yönelmesinin üzerine, Güney California Üniversitesi’nde sinema bölümüne girdi. Buradan mezun olmasının ardından, dünyaca ünlü yönetmenlerle müzik klipleri ve Apple, Wall-Mart, Sony, Adidas, Burger King, Gap, NFL Network, ESPN NASCAR, American Express ve başka birçok marka için reklam filmleri çekmeye başladı.

Bridger, çok sayıda televizyon dizisinin pilot bölümünü, dört tane de sinema filmi çekmiştir. Sinemadaki işlerinden *Kıymık,* görsel üslubu, özellikle de Bridger’ın katkısı sayesinde övgü dolu eleştiriler almıştır.