**Bir Eve Dönüş Hikayesinden Bir Distopyaya Dönüşen KÖRFEZ / THE GULF'tan**[**İlk Teaser Yayında!**](https://youtu.be/VBVpd2eUIok)

**Emre Yeksan'ın ilk uzun metrajlı filmi, 4 Eylül'de 32. Venedik Uluslararası Film Eleştirmenleri Haftası'nda (Venice International Film Critics' Week) dünya prömiyerini yapacak. Film aynı zamanda Geleceğin Aslanı Ödülü adayları arasında yer alıyor.**

KÖRFEZ / THE GULF, şehri yaşanamaz hale getiren bir çevre felaketi üzerinden güncel politikalara ve sınıflar arası çatışmalara incelikli ve mizahi bir tarzla bakıyor. **Yakında Başka Sinema dağıtımıyla vizyona girecek olan filmin Venedik'teki dünya prömiyerinin ardından festival gösterimleri devam edecek.**

*30’lu yaşlarında, yeni boşanmış Selim, ailesinin yanına İzmir’e döner. Selim, eski hayatının izleriyle karşılaşırken, körfezde gerçekleşen bir kaza şehirdeki hayatı derinden sarsar. Selim, yıllar sonra geri döndüğü İzmir’de yeni bir dünyayı keşfe dalar.*

KÖRFEZ İstanbul’dan ‘geri dönüş’ün hikâyesini İzmir’in sokaklarında Selim’le beraber anlatıyor. Alsancak’tan Karşıyaka’ya, Göztepe’den Çiğli’ye, Bayraklı’dan Kadifekale’ye kadar İzmir’i sokak sokak arşınlayan filmin ana karakteri Selim’i *Karadayı,* *Analar ve Anneler* ve *Rüya* dizilerinden tanıdığımız **Ulaş Tuna Astepe** canlandırıyor. KÖRFEZ’in oyuncu kadrosunda ayrıca **Ahmet Melih Yılmaz, Serpil Gül, Müfit Kayacan, Cem Zeynel Kılıç, Damla Ardal, Merve Dizdar** gibi isimler yer alıyor.

KÖRFEZ, Mimar Sinan ve Sorbonne üniversitelerinde sinema eğitimi alan ve uluslararası festivallerde gösterilen *Unutma Beni İstanbul* ve *Sesime Gel* gibi filmlerde yapımcılık yapmış olan **Emre Yeksan**’ın yazıp yönettiği ilk uzun metrajlı film. KÖRFEZ'in senaryosunda yönetmen Yeksan’la birlikte, kendi kuşağının en önemli yazarlarından **Ahmet Büke**’nin de imzası var.

KÖRFEZ’in yapımcısı **Anna Maria Aslanoğlu**’nun önceki projesi Ziya Demirel’in kısa filmi *Salı* (2015), Cannes Film Festivali’nde Altın Palmiye için yarıştı. EAVE 2016 yapımcılarından Aslanoğlu, **istos film** bünyesinde KÖRFEZ’le birlikte üç uzun metraj filmin daha yapımcılığını yürütüyor. (Cem Öztüfekçi’nin *Boş Zamanlar*; Nazlı E. Durlu’nun *Zuhal* ve Ziya Demirel’in *Ela ve Hilmi* ismindeki uzun metrajları proje geliştirme aşamasındalar.)

EAVE yapımcılarından **C. Aslı Filiz (Bir Film)**, Almanya’dan **Dirk Engelhardt (Kundschafter Films)** ve Yunanistan’dan **Maria Drandaki (Homemade Films**) ortak yapımcılar olarak projede yer alıyorlar.

KÖRFEZ, **T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı** Sinema Genel Müdürlüğü, Berlin Film Festivali’nin **World Cinema Fund**, İsviçre’den **Visions Sud Est** ve **Yunanistan Film Merkezi**’nin yapım destekleriyle ve **BluTV**'nin katkılarıyla gerçekleşti. Bugüne kadar ise, İstanbul Film Festivali **Köprüde Buluşmalar** Film Geliştirme ve Ortak Yapım Platformu, Saraybosna Film Festivali **CineLink** Film Geliştirme ve Ortak Yapım Marketi, **EKRAN** Varşova’daki Wajda Studio Film Okulu Film Geliştirme Atölyesi, **Les Arcs** Film Festivali Yapım Aşaması filmleri arasında yer almaya hak kazandı.

**Teaser:** <https://youtu.be/VBVpd2eUIok>

**İndirmek için:** <https://vimeo.com/231363974>

**KÖRFEZ filmini sosyal medyada takip etmek için:**

* [Facebook/KorfezFilm/](https://www.facebook.com/KorfezFilm/)
* [Twitter/KorfezFilm](https://twitter.com/KorfezFilm)
* [Instagram/korfezfilm/](https://www.instagram.com/korfezfilm/)

**İletişim**: [korfezfilm@gmail.com](mailto:korfezfilm@gmail.com)