**İntikam Meleği - Hamlet**

**Gösterim Tarihi:** ?????

**Yapım:** Uğur Film

**Yapım Yılı:** 1976

**Restorasyon:** Atlas Post Production

**Görüntü Yönetmeni**: Cahit Engin

**Kurgu:** Süleyman Karakaya

**Beste:** Timur Selçuk, Dmitri Shostakovich

**Senaryo:** Metin Erksan

**Yönetmen:** Metin Erksan

**Oyuncular:** Fatma Girik (Hamlet), Sevda Ferdağ, Reha Yurdakul, Orçun Sonat, Nevra Serezli, Ahmet Sezerel, Yüksel Gözen, Ali Cağaloğlu, Ahmet Turgutlu

**Konu:**

Gerçeküstü öğeleri filmlerinde sıkça kullanan Metin Erksan, *İntikam Meleği – Kadın Hamlet’*te de fantastik bir dünya yarattı. Shakespeare’in bu belki de en ünlü oyununu kendine özgü benzersiz sinemasal görüşüyle yeniden şekillendiren Metin Erksan’ın versiyonunda olay örgüsü çağdaş bir dönemde, Türkiye’de geçiyor. Hamlet erkek değil kadındır ve ABD’de eğitim gören bir tiyatro öğrencisidir; filmde pop şarkıları ve hayali orkestralar gibi öğeler öne çıkar, Hamlet dışında kimsenin adı aynı kalmaz. Fantastik - dram - trajedi türleri arasında gezinen filmin konusuysa özgün oyundan pek uzaklaşmaz.