**BIRDS OF PASSAGE**

**GÖÇ MEVSİMİ**

**15 Şubat’ta Sinemalarda!**

**2016 yılında YILANIN KUCAĞINDA (EMBRACE OF THE SERPENT) filmiyle Oscar’a aday olan Ciro Guerra, uzun zamandır birlikte çalıştığı Cristina Gallego ile birlikte senenin en çok konuşulan filmlerinden birine imzasını atıyor. Cannes Film Festivali Directors’ Fortnight bölümünün açılışını yapan film, Toronto ve Telluride festivallerinde eleştirmenlerden tam not alırken, Antalya Film Festivali’nde de İzleyici Ödülü’nü kazandı. 1970’lerin Kolombiya’sında, parçalanmaya doğru giden bir ailenin hikayesini anlatan yapım, Kolombiya’nın Oscar adayı olarak 9 filmden oluşan Oscar kısa listesine seçilme başarısı gösterdi.**

*Tek kelimeyle muhteşem! Dinamiğiyle “Narcos”u hatırlatıyor… -* ***Salon***

*Escobar’dan önceki Kolombiya’yla tanışın, şaşırtıcı ve göz alıcı... -* ***Variety***

*İnce ince işlenmiş, izleyiciyi yavaşça ağına çekiyor. -* ***Hollywood Reporter***

1970’li yıllarda bir aile kurma umuduyla köklü bir aileden kız almak isteyen Rapayet, başlık parası için en yakın arkadaşı Moises’le birlikte illegal ticarete atılır. İşler düşündüklerinden de kârlı gider; Rapayet de Moises de artık hayal edemeyecekleri kadar zengindir. Ancak parayla gelen hırs ve açgözlülük, sıkı sıkıya bağlı oldukları geleneklerinin ve aile bağlarının zedelenmesine neden olur. Rapayet ailesini korumak için her türlü fedakarlığı yapsa da kapıda bekleyen büyük savaşa engel olamaz.

*2019 Yabancı Dilde En İyi Film Oscar Kısa liste*

*2018 Cannes Film Festivali – Yönetmenlerin 15 Günü Açılış Filmi*

*2018 Telluride Film Festivali*

*2018 Toronto Uluslararası Film Festivali*

*2018 Antalya Film Festivali – İzleyici Ödülü*