

RAİF CİLASUN' un **2.000.000** Dan fazla satan romanından
" BİR ANNENİN FERYADI" İbret dolu bir hayat hikayesi .

1970'li yıllar, İstanbul. Duvarcı ustası Tahir Özü temiz, şansı yaver gitmiş, müteahhitliğe terfi etmiş ve İstanbul'un zengin-sosyetik semti Şişli'ye taşınmıştır. Eşi Bedriye bu taşınmaya ayak uydurmuş, tam bir sosyete kadını olup çıkmıştır. Ama aile büyüğü Dede, İstiklal savaşı gazisi onbaşı Hacı Arif bu değişikliğe ayak uyduramamıştır. O, torunları İhsan ve sonra Emine'nin dinini diyanetini bilen insanlar olarak yetişmelerini istemektedir.

Böyle bir aile ortamında yetişen evin oğlu İhsan önce sol olaylara karışır, başı derde girer ve Fransa'ya kaçır. Ama İhsan her gittiği yerde başını derde sokmayı başarır.

Film olaydan olaya savrulan İhsan'ın ibret dolu hikayesidir.

EZANLARIN ÇAĞRISI ER GEÇ KULAKLARINA VE KALBİNE ULAŞACAKTIR.

Sinemalarda...https://www.youtube.com/watch?v=Clhs_7aWwnU&feature=youtu.be

TÜR: DRAM--AİLE
SÜRE: 115 DAKİKA

RAİF CİLASUN'UN 2 MİLYONDAN FAZLA SATAN ROMANINDAN



Raif Cilasun'un 2 milyondan fazla satan romanından

MERTKAN ARAT ALTAN AKIŞIK
BEHİCE MAURER



"Ezanların Çağrısı er geç kulaklarına ve kalbine ulaşacaktır."



T.C.
 KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
 Sinema Genel Müdürlüğü

ELİF SANAT YAPIMLARI SUNAR
 RÜZGAR MEMİSOĞLU KEREM GÖKÇER BANU SAHİN BÜŞRA VURAT
 AYŞEGÜL KAYGUSUZ CEYDA AYÇA ÇETİN NADY BONDAR YİĞİT ÇELEBİ DEMİR PARSCAN
 KÜÇÜK OYUNCULAR: RABİA NÜKÜR NEVZAT UZUNER BERAT ATEŞ GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ: ÇETİN TUNCA KAME-
 RAMAN: MAHMUT YUMUSAK MÜZİK: ERDİNÇ GÖKÇAY YÜRÜTÜCÜ YAPIMCI: YAŞAR YERLİKAYA
 YAPIMCI: ALİ OSMAN EMİROSMANOĞLU SENARYO - YÖNETMEN: ATTILA GÖKBÖRÜ

