|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GUILLAUME** | **ANDRÉ** | **FRANÇOISE** | **DIANE** |
| **GALIENNE** | **MARCON** | **FABIAN** | **KRUGER** |

**BEN, KENDİM ve ANNEM**

**(LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE –**

**ME MYSELF AND MUM) \*\***

**Gösterim Tarihi:** 15 Ağustos 2014

**Dağıtım:** M3 Film

**İthalat:** Bir Film

**Yönetmen:** Guillaume Gallienne

**Yapımcı:** Jean-Baptiste Dupont

**Müzik:** Marie-Jeanne Serero

**Süre:** 85 dakika

**Oyuncular:** Guillaume Galienne, André Marcon, Françoise Fabian, Diane Kruger

**Filmin Konusu**

Orta sınıfa mensup, huysuz Bayan Gallienne’in üç çocuğu vardır. İki çocuğunu “oğlum” diye seven Bayan Gallienne üçüncü çocuğuna “Guillaume” diye seslenmektedir. Bunun sonucu yaşı ilerledikçe Guillame, kendisini bir erkek çocuk olarak görmez.

Bir anne nasıl böyle davranabilir? Neden böyle davranır? Art arda gelen bir dizi olayla Guillame, asıl kimliğini arayışa çıkar ve annesinin üzerinde bıraktığı zararlı etkisinden kurtulmaya çalışır.

**Yönetmen**

8 Şubat 1972’de Fransa’da doğan Gallienne, aktörlük ve yönetmenlik yapmaktadır. 1998’den beri *Comedie Française* kadrosunda yer almaktadır. Beyazperde ile *“Tableau d'honneur”* filmi ile tanışan Gallienne, Sofia Coppola’nın filmi *“Marie Antoinette”*de de yer almıştır. 2013 tarihli ilk filmi *“Les Garçons et Guillaume, à table!”* ile Cannes’da “Director’s Fortnight”a seçilmiş ve buradan Art Cinema Award ile the Prix SACD ödülleriyle ayrılmıştır. *“Mavi En Sıcak Renktir”, “Geçmiş”* ve *“Göldeki Yabancı”* gibi filmleri geçerek 2013 César Ödüllerini damgasını vurmuş, “En İyi Film”, “En İyi Senaryo” ve “En İyi Erkek Oyuncu” ödülleri dahil beş dalda ödülle dönmüştür.

**Yönetmenin Filmografisi**

2013 Ben, Kendim ve Annem